

國立臺灣海洋大學 106 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會紀錄

時間：107 年 3 月 8 日(星期四)中午 12 點 10 分

地點：行政大樓 3 樓會議室

主席：莊副校長季高

出席人員：詳簽到表

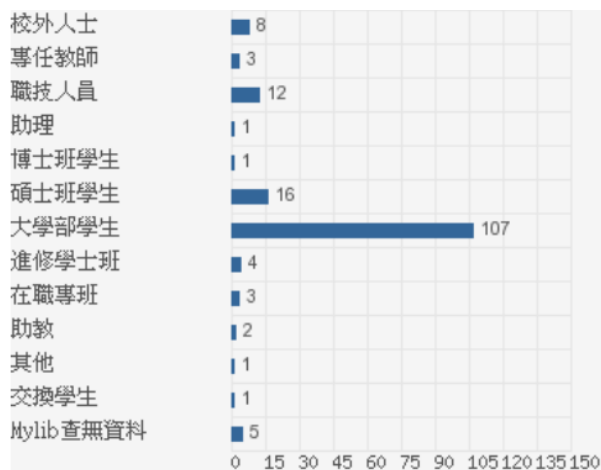
記錄：林令華

壹、主席報告

(略)

貳、藝文中心業務報告

1. 藝文中心 Line@生活圈 106 年 9 月 21 日正式上線，9 月 29 日提送認證審核資料，於 10 月 12 日完成 LINE 認證帳號；開放上班期間線上即時回覆，下班時間設定關鍵字自動回覆；於網頁及單位臉書宣傳 LINE@生活圈及使用教學，初期暫先運用 Line@免費方案，將透過 Line@投票及抽選功能規劃展演互動活動，已實際運用於「料理東西軍-太陽餅 PK 義大利 Pizza」即時投票及投票兌獎。
2. 加強 google 展演行事曆功能，供師生可增列於個人行事曆中，並於網頁及單位臉書宣傳其使用教學。
3. 展演宣傳方案及時程如下：
 - A.106 年 9 月 13 日公告於學校、藝文中心首頁及藝文中心 Facebook 粉絲團。
 - B.因宣傳摺頁尚未印製完成，製作活動宣傳圖檔供諮商輔導組於 106 年 9 月 14 日導師會議現場撥放。
 - C.106 年 9 月 18 日宣傳摺頁分送本校各系所，敬請協助張貼公告。
 - D.106 年 9 月 20 日於學校第一餐廳及第二餐廳發送藝文活動 DM 文宣。
 - E.106 年 9 月 21 日宣傳摺頁分寄基隆市各級學校 66 所、基隆文化中心、基隆旅遊服務中心、長榮桂冠酒店、陽明海洋文化藝術館。
4. 「再見·神木—鄭建昌創作展」於 106 年 9 月 20 日至 107 年 1 月 11 日在圖書館一樓展示空間展出，9 月 28 日舉辦開幕，邀請成功大學歷史學系教授蕭瓊瑞老師擔任貴賓，鄭建昌老師現場為來賓進行導覽；開幕當天約 100 位來賓、師生參與。展出期間更有正濱國小附設幼兒園師生及中華基督教會扶輪中學師生前來觀賞；展期共 23,529 人次觀展。
5. 「料理東西軍-太陽餅 PK 義大利 Pizza」分述如下：
 - A.宣傳時程：106 年 9 月 25 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、全校 Email；10 月 5 日發送第二波宣傳公告。
 - B.10 月 5 日接獲主持人異動，緊急聯繫替換主持人及變更宣傳圖檔、宣傳資訊。
 - C.10 月 3 日於藝文中心開放索票，共 164 人次索取。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別食品科學系、電機工程系及行政單位。

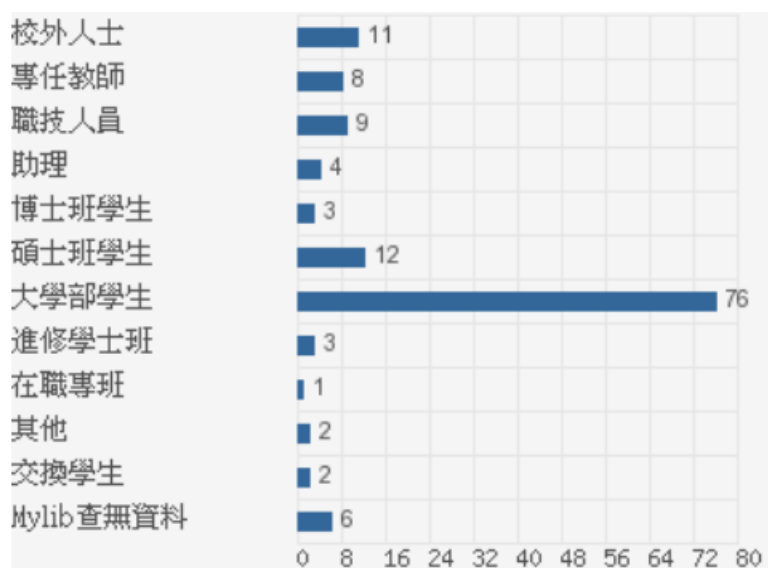


D.演出當天約 219 人次觀賞演出，除古典音樂及太陽餅、Pizza 職人實演，演出間更透過 LINE@生活圈提供觀眾現場投票兌獎增加互動及趣味性；八斗國小六年級師生及家長共 12 位蒞臨觀賞演出；演出片段於 10 月 20 日上傳藝文中心網站。

6. 「布拉姆斯，我的最愛與他的最愛」分述如下：

A.宣傳時程：106 年 11 月 1 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、全校 Email；11 月 7 日發送 LINE@簡訊。

B.11 月 8 日於藝文中心開放索票，共 137 人次索取，票券重複使用張數為 36 張。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別電機工程系、河海工程系及行政單位。



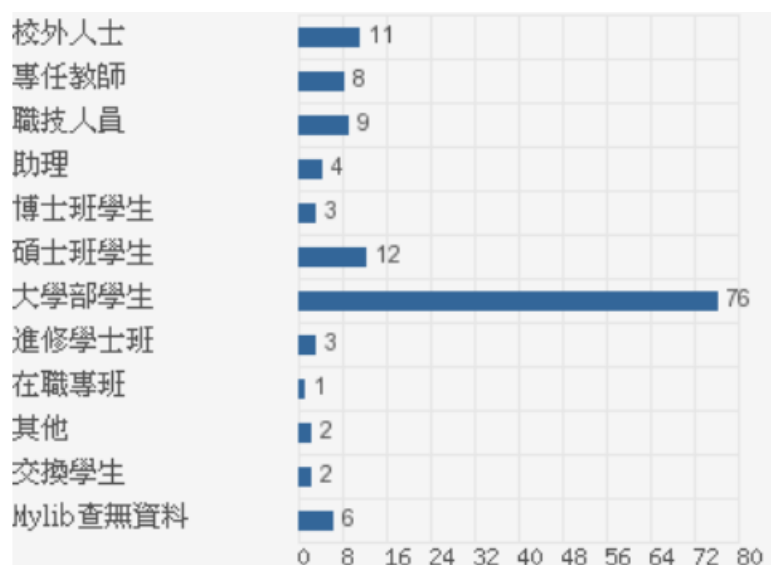
C.演出當天約 182 人次觀賞演出，演出片段於 12 月 13 日上傳藝文中心網站。

7. 「～最後的天籟～阿班貝爾格四重奏大提琴艾爾本與台灣頂尖音樂家」活動內容分述如下：

A.宣傳時程：106 年 11 月 16 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、全校 Email；11 月 21 日發送 LINE@簡訊。

B.11 月 22 日於藝文中心開放索票，共 160 人次索取，票券重複使用張數為 33 張。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別行政單位、電機工程系及校

外人士。

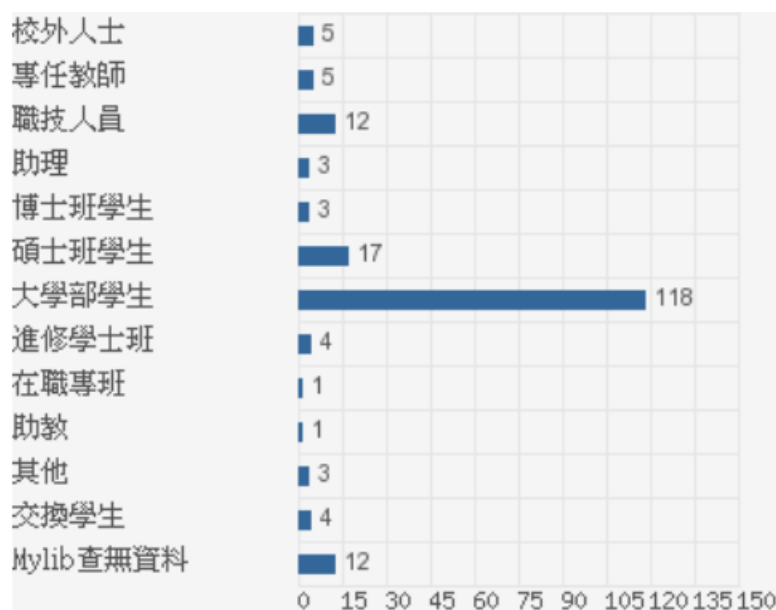


C.演出當天約 192 人次觀賞演出，國際知名阿班貝爾格四重奏 Alban Berg Quartett 大提琴家 Valentin Erben，帶領國家交響樂團首席吳庭毓、李宜錦、藝文中心主任張正傑及中提琴家蕭宇沛共同詮釋舒伯特的樂曲，由 Valentin Erben 解說並示範欣賞重點，讓觀眾更融入樂曲中，精彩及純熟的詮釋，讓觀眾享受一場難得音樂饗宴，廣東海洋大學 22 位來訪骨幹教師亦到場欣賞。

8. 「台北曲藝團-鬼不語」活動內容分述如下：

A.宣傳時程：106 年 11 月 23 日公告活動資訊於中心網站、學校首頁活動情報、Facebook 粉絲團、全校 Email；11 月 28 日發送 LINE@簡訊。

B.11 月 29 日於藝文中心開放索票，共 188 人次索取，票券重複使用張數為 43 張。索取身分統計如下圖，以科系統計，索票人次前 3 名科系分別食品科學系、河海工程系及行政單位。



C.演出當天約 215 人次觀賞演出，由台北曲藝團葉怡均團長帶領多位相聲專家，以獨特

創意嶄新詮釋古典文學，呈現文學、評書、音樂的新風格；演出片段於 12 月 18 日上傳藝文中心網站。

9. 1061 學期藝文活動經費預算/實支表

活動名稱	預算數	實支數
再見·神木—鄭建昌創作展	87,800	80,071
料理東西軍-太陽餅 PK 披薩餅	94,000	92,053
張正傑大提琴獨奏會-布拉姆斯，我的最愛與他的最愛	59,200	57,888
～最後的天籟～阿班貝爾格四重奏大提琴 艾爾本與台灣頂尖音樂家	134,950	133,309
臺北曲藝團-鬼不語	108,000	105,646
合計	483,950	468,967

參、提案討論

案由一：有關 106 學年度第 2 學期藝文活動規劃，提請討論。

說明：

一、展演規劃列表如下，分述如附件一(第 5-11 頁)。

時間	活動名稱	備註
3 月 7 日-4 月 30 日	「千橋百媚」世界經典橋樑攝影作品展	
3 月 20 日晚間 7 點	米靈岸-聽見臺灣最美的風景	
5 月 9 日-6 月 27 日	楚戈的「玩」美人生—楚戈藝術展	
5 月 15 日晚間 7 點	四個國寶-天籟人聲 歌仔戲 京劇 崑曲 歌劇，一場音樂會全部呈現	
6 月 6 日晚間 7 點	黑門山上的劇團-青春十光	

二、活動總經費列表如附件二(第 12-13 頁)。

決議：照案通過。建議事項如下：

- 一、考量 Line@加入人數日益增加，原免費方案恐不敷使用，建議申辦 Line@增值服務，提高單位帳號可發送簡訊數量，增加可服務人數。
- 二、適時規劃集點兌獎等趣味活動，增進中心與觀賞者互動機會，培養固定關注訊息習慣。

肆、臨時動議(無)

伍、散會(13:10)

國立臺灣海洋大學 106 學年度第 2 學期藝文中心諮詢委員會簽到表

壹、時間：107 年 3 月 8 日（星期四）中午 12 點 10 分

貳、地點：行政大樓 3 樓會議室

參、主持人：莊副校長季高

肆、出席（列）席：

出席者	簽到	備註
黃麗生 院長		請假
張文哲 主任		請假
張正傑 主任	張正傑	
陳正宗 老師		請假
黃燦煌 老師	黃燦煌	
何平合 老師	何平合	
胡清華 老師	胡清華	
吳志偉 老師	吳志偉	
王和盛 老師	王和盛	
莊育鯉 老師	莊育鯉	請假
蘇惠卿 老師		請假
張維真 組員	張維真	
嚴火德 同學	嚴火德	